DON ANGELO CRETTI:
SACERDOTE, ARTISTA, NATURALISTA

25 Luglio 1946 - 15 Marzo 2020

Seminario Brescia – Scuola media 1957-1962
Inizia le collezioni di botanica e entomologia
Avevo 11 anni quando collocai il primo fiore tra le pagine di un libro; si trattava della Serapias lingua, una delle nostre orchidee più prestigiose.
FIORI DI MONTAGNA
L'ERBARIO
DI
ANGELO CRETTI
MUSEO DI SCIENZE NATURALI
VIA OZANAM 4 BRESCIA
9-16 MAGGIO 2000
L'AUTORE

2015 – La Linnea borealis

Le sue peregrinazioni sui sentieri della Concarena lo portano a scoprire, in un remoto angolo residuo dell'ultima glaciazione, la Linnaea Borealis, il fiore tanto amato da Linneo, che le diede il suo nome e lo tenne in mano in un suo ritratto.

«NATURA BRESCIANA» Ann. Mus. Civ. Sc. Nat. Brescia, 2015, 39: 263-264

UNA NUOVA STAZIONE DI *LINNAEA BOREALIS* L. SULLE ALPI OROBIE ORIENTALI

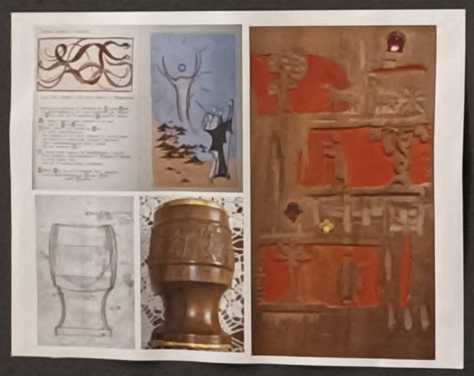
ANGELO CRETTI[1] E ENZO BONA[2]

Seminario Brescia – Teologia 1967-1971
Prepara il suo lezionario - prepara 24 calici per i nuovi sacerdoti 1971

Seminario Brescia – Teologia 1967-1971
Alla ricerca di uno stile

Seminario Brescia – Liceo 1961-1966
Scoutismo
Mons. Antonio Fappani (1923-2018) dal '62 al '72 è assistente diocesano degli Scout. Propone incontri di formazione per i seminaristi. Angelo aderisce con entusiasmo e dirà «Ho vissuto proprio nelle celebrazioni scout, alcune delle più belle esperienze del mio sacerdozio»

Seminario Brescia – Liceo
Visita mostre d'arte, disegna, inizia a dipingere



Seminario Brescia – Teologia 1967-1971
Alla ricerca di uno stile

Seminario Brescia 7-12-agosto 1966
Campo scout con un gruppo di seminaristi: Visitano chiese antiche e moderne: Castro, Trescore, S. Tomè, Longuelo, Monterosso (BG), Almenno
1966 - Domenica 7-Venerdì 12 agosto - Campo scout

dal tetto del seminario

1971-1973: Gorzone di Darfo

Studi sulla storia camuna

Palazzo Romelli, provvisoriamente adibito a oratorio

Tomba di Isonno Federici

1971-1973: Gorzone di Darfo

Scopre il parco di Luine e inizia a studiarlo con il prof. Anati

SYMPOSIUM INTERNATIONAL
SUR LES RELIGIONS
DE LA PREHISTOIRE

VALCAMONICA, 18-23 Septembre 1972

1973-1979: Volta Bresciana

Per la messa dei giovani dipinge le storie della bibbia

1973-1979: Volta Bresciana

Con i ragazzi della «Pascoli» trova tulipani selvatici e salva i gelsi secolari presso la nuova Esselunga.
Organizza la mostra sui Camuni, riproposta anche in città.

Le Vetrate
La vetrata è sempre stata un mio piccolo sogno e ho tentato varie soluzioni, pur di realizzare qualcosa senza ricorrere alla legatura in piombo.
Illustrazioni dal Lezionario
DOMENICA
QUINTA
AVVENTO
Illustrazioni dal Lezionario
Discesa dello Spirito Santo
Gesù nel deserto

ELIA ED ELISEO

PRESENTAZIONE

S. POLO STORICO
LA LEZIONE DELLE PIETRE
NELLA STORIA DI UN QUARTIERE

1

IL MULINO DEL CHIODAROLO

LO XENODOCCHIO

CASCINA S.PAOLO
(CASCINA LORINI)

PALAZZO S.PAOLO
"EL PALASS DEL MAGO"

1979-1986: San Polo - Scene teatrali

Particolarmente fecondi furono li anni a San Polo Storico (ci toccò inventare questa dicitura, perché il nuovo quartiere ci aveva rubato perfino il nome. Tanto lavoro in oratorio: metodico, senza nessuna interruzione, senza mai arrendermi. Bambini, adolescenti, giovani, il teatro, il gruppo culturale con le mostre storico-fotografiche, i concorsi-mostra di pittura, e finalmente lo sport, con i tornei di calcio C.S.I. e Coppa Epas. Tanta festa, ma tutto con regole, ordine e sempre una nota qualificata di spiritualità.
Per premiare i concorsi nacque l'dea delle icone.

"EL PALASS DEL MAGO" SAN PAOLO
9
IL RESTAURO
IL PRIMO MEDIOEVO 1100
LO SVILUPPO FINALE
IL TERZO SVILUPPO 1400
SECONDO LO SVILUPPO 1300
L'INCENDIO DEL 1300
"EL PALASS DEL MAGO"
10

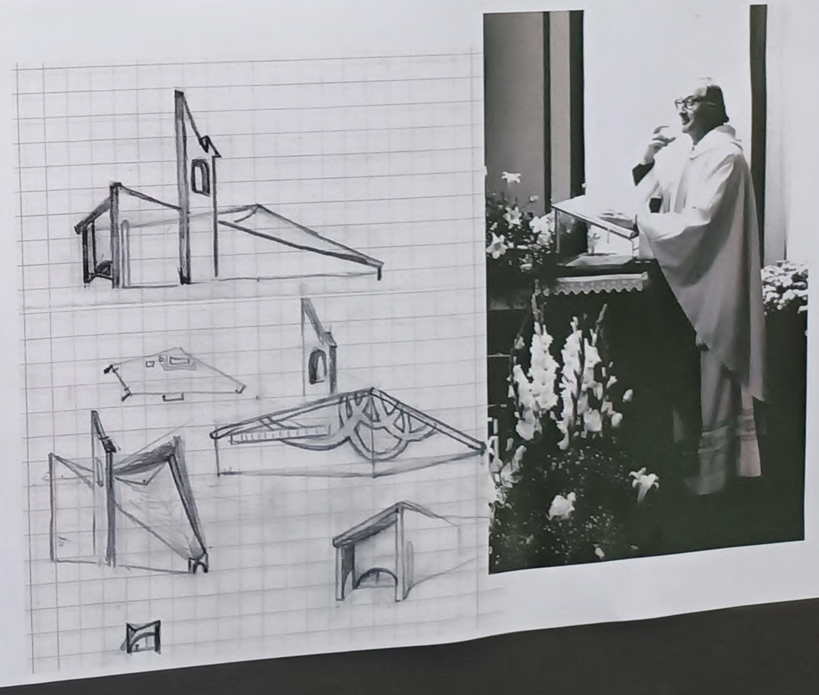
1979-1986: San Polo – Vacanze estive

La parrocchia organizzava vacanze estive a Roseto degli Abruzzi, don Angelo disegnava e dipingeva

1986-2003: Santa Angela Merici

Nelle baracche, sognando una chiesa

Due baracche recuperate dal terremoto del Friuli



2003-2018: San Bartolomeo
Il restauro dell'antico lazzaretto di Brescia

-La passeraia
-il gabinetto dell'abate
-il ritrovamento della tomba di un bambino

Illustrazioni dal Lezionario
La Trasfigurazione

Illustrazioni dal Lezionario
Immacolata Concezione
Gesù appare ai discepoli

Illustrazioni dal Lezionario
Il Padre...ha mandato me
Ascensione di Gesù al cielo

Coll. Don A CRETTI
Cerambicidi A
(Ex N°25)
4A

Coll. Don CRETTI A
Lep
22 A

Don A Cretti
Lep Sfinai
15A

Coll. Don CRETTI A
21A

Le Icone

In parrocchia, per la premiazione del concorso presepi avevamo pensato a quelle icone che vendevano nei negozi di articoli religiosi.
Troppo lucide, troppo rifinite, non trasmettevano nulla di quell'afflato mistico che provavo nello sfogliare le immagini sul "Grande Libro delle Icone russe" o "Le Sante Icone". Mi venne l'idea di provare a realizzarle usando alcune vecchie assi che avevo recuperato mentre demolivano delle cascine per realizzare la nuova zona commerciale della Volta.
Così partì la grande avventura delle Icone, che mi accompagnerà per tutta la vita, sempre più belle e simili a quell' ideale che tenevo in mente, mentre affinavo la mia tecnica di realizzazione.

Nella prima versione il Cristo della Resurrezione di Piero della Francesca si ergeva su acque burrascose tenendo in mano un giornale con una frase di grande attualità: L'Italia ce la farà.
Considerato troppo irrispettoso dal vescovo mons. Foresti, don Angelo lo modificò inserendo dei putti di Raffaello in un cielo azzurro dove vola lo Spirito Santo.

Don Angelo Crotti – Costa Valpiana 25 luglio 1946 – 15 marzo 2020

18 Marzo 2021 Incontro Artisti >>> 21 Luglio 2021 "Una conversazione >>>
Ricordo di don Angelo >>> Libretto Ricordo su Pin'Gilli TV >>>
18 Marzo 2020 Carissimi Tremiti >>> Tremolada dal nuovo mese, Tremolada
11.06.2020 Festa della Montagna >>> Ricordo di don Angelo cappellano degli alpini
14.07.2020 Commemorazione >>> + Ebrezza >>> al cimitero di Corti

inviare note e commenti a ufficio@pamonchar.it

Costa Valpiana >>> 2019-2020 San Bartolomeo >>> 2003-2018 S.Angela Merici >>> 1986-2003	*Compone presentati gli articoli di fonte pubblicati sul notiziario della parrocchia, curati con particolare attenzione alcune pagine, puntuali commenti sui momenti forti dell'anno liturgico, non ricordi di riferimenti alla storia, affanni, alla origine dei radici che affondano le radici nella nostra presenza. Ne quali troppanno le "passione" di don angelo: le Valmonica con le incisioni rupestri, le necropoli delle montagne, il ripiego Lost, le processione, la Icone il Idiotico e il romanico, il nodo di Salomone, e tanto altro ancora ...*
San Pedro >>> 1970-1988 Visita Bresciana >>> 1973-1979 Seminario Inca Mesa Governo di Darfur >>> 1971-1973	*1958-1971 Sono cresciuto in un buon ambiente, che ha lasciato questo anche alla mia fantasia, così che nulla deve sopravvagare senza affetto e nulla sconvolgimento. Fondamento nel 1972 sono grazie alla mia mamma absolvente* *1973 La prima esperienza nella provincia parrocchia di Governo in Delhi. Conservo, pesce più di nulla attinenti, con il parroco >>> come distribuire le cenalie domenicali, qualcuna utilizzano pesaporati i prima di cadrile, il pesaporo, in cilindro di cartoncino, il fitti della vecchia, in fretta della mamma* *Abbiamo fondato il matrichiè e organizzato gran di matrimonio* *1975 una visita, dirsi come mai per trascorsi e prima grazi e il prima pulito della parrocchia;* *1979 a San Pedro: bambini, adolescenti, giovani, il gruppo indicato con la nuova cinetica fotografiche, l'accompagnamento di pittura, lo sport*
Concaverna Incontri di Natura >>>	Una nuova stazione di Lincoln Borsalio >>> Lincoln Borsalio >>> Filmato Percorsi in Concaverna Prima traccia >>> Percorsi in Concaverna Seconda traccia >>> Percorsi in Concaverna Terza traccia >>> Percorsi in Concaverna Quarta traccia >>> 1994 Convegno presso Il Civiltà Bresciana >>> 2000 Inno: Sua Maestà la Concaverna >>>
Scouting >>>	*La mia esperienza di scoutismo abbia inizio negli anni '50 in oratorio, con una carta di incontri con alcuni capi scout bresciani. Il gruppo clima lecito attività, ma lo dovici di commune di zoli, cercando di applicare alla vuoi concreta; i modelli che i miei di B.P. e in genere dalla scoutismo ne affrontano [illegible] sono così gli anni più vicini della mia formazione. Frequenti incontri, lo commento ad epistolare di zoli cioè cioè non compie scouts, impiccato dalla mamma della vecchi e perdina una prima Grosa, che progetto in gruppi come sistema nazionale. Da circa 30 anni, ormai pensiero, ho iniziato nella parrocchia, nella sua esperienza del mio sacerdoziò*
La Icone >>>	*Negli anni in cui ero vicario alla Bidro e a San Polo con il gruppo culturale dell'oratorio, promuovemmo iniziative culturali, occupate di pittura, >> Niniola il concorso presepi. Per la promozione del concorso presepi avemmo pensato a quella icone: ho tentatovo nei negozi di artisti religiosi. Trovai la sacrale gruppo cifrato, non riconoscendo nulla di quel raffino mistico che pensavo nella cifrgliere le immagini sul "Grande Libro delle Icone sacre" e "La Icone Icone". Ad venne l'idea di pensare a realizzarle usando alcune vecchie tele che avevo recuperato nostre demolizione della vecchia canonica, per realizzare le nuove icone contemporanie della Dolce. Così pensò la grande avventura delle Icone*
Rinnovamento nello Spirito	*Dopo aver avuto per più di quindici anni una cinquantina sopravvissuti Gruppo di Preghiera (gruppo di preghiera è chiamato richiamamento il papa) [illegible] nel 2004 dopo dopolo ricevo dal vescovo l'incarico di consigliere spirituale del rinnovamento diocesano del Rinnovamento nello Spirito.* 16.09.2001: Il canto del secondo mi prospera >>> 2004-2006: Giovanni Rachiacono Portavoce nel RNS >>> 2004: Convegno a Milano >>> Convegni Elenco >>> Suona Domenica non permesso vivere 2008 Pentecoste: Manifestazione Trainiste >>> 2007 Maria la Porta promessa dello Spirito Santo >>> 2008 Natale: l'alleanza dello Spirito Santo >>> 2019-2020 Chat Rari Lavoro >>> Le Spirito Santo e i Doni Dono >>> Buonvivi per un quadro
Simboli preistoria e medioevo Valle Camonica	Il nodo di Salomone nel contesto culturale cristiano >>> Simbologia antica >>> La colomba: la conchiglia, la pietra >>> La pelle >>> Pieve di San Siro e Simbologia Medioevale >>> Nodo: intreccio di Cielo e Terra >>> Simbologia Medioevale e chiese camune >>> Medioevo e Novecento nell >>>
Don Angelo Artista Dipinti, Pittura Miniature >>>	*Nel mio paese, sono sempre stato emarginato, non mi accomunano del normale, del "di mezzo", cercando sempre qualcosa di diverso. Ho collezionato fiori, insetti, erpiferi, dipinti, sculpito legno, lavorato rame, corno, ho parlato fuori dal comune. Ad ha sempre affascinato il legno: >> mi ricordo, fuori il primo, amici fuori il dalegnome. Nel mistero cristiano dell'Incarnazione e Redenzione >>> e il Cuore-Icone in rottolina non lungo pensa, circa trent'anni di questo ho meno qualcosa, il mezzo di Dio e pregare in quanti trovai meno colmerici, cercare di carpentiere, mi sai ha nullitiene in circoli >>> meno, di-trasversalità dopo di scuola vicinanza. Dio La passione per l'arte Ho coltivato da sempre. Ho dal tempo del seminario. Poi amici. Ho capito tutto in maniera d'arte che venivano ispirate nella gallerie cittadine e mi sono creato un mio gusto artistico.*

SALA CONFERENZE
MARIO PIAZZA
TOPAZIO
OLI

Seminario Brescia – Scuola media 1957-1962
FIORI DI MONTAGNA
ANGELO CRETTI
DON ANGELO CRETTI:
SACERDOTE, ARTISTA, NATURALISTA
25 Luglio 1946 – 15 Marzo 2020

Seminario Brescia – Teologia 1967-1971
Alla ricerca di uno stile
Seminario Brescia – Teologia 1967-1971
Alla ricerca di uno stile

Le icone

18anni-a_SantaAngela.jpg

Sanpolo-Storia.png